

Barbara Rita Barricelli

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

COGNOME	BARRICELLI
NOME	BARBARA RITA
DATA DI NASCITA	31/08/1977
EMAIL	barricelli@di.unimi.it
SITO WEB	http://barricelli.di.unimi.it
ORCID	0000-0001-9575-5542
SCOPUS ID	24765845100

POSIZIONE CORRENTE

Ricercatore a Tempo Determinato (lettera A) presso il Dipartimento di Informatica dell'Università degli Studi di Milano.

Chair dell'IFIP TC13 Working Group 6 Human-Work Interaction Design (HWID).

Community Development Chair dell'EUSSET (European Society for Social Embedded Technologies).

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA' DI RICERCA

La mia attività di ricerca si inquadra nel campo dell'**Interazione Uomo-Macchina** e in particolare l'interesse di ricerca principale è legato alla **progettazione sociotecnica, prototipazione, sviluppo, e valutazione di sistemi interattivi**. L'approccio sociotecnico prevede che la ricerca osservi il dominio applicativo da due punti di vista differenti: quello degli specifici contesti d'uso in cui gli utenti operano e che richiede un'analisi delle dinamiche sociali, relazionali, di linguaggio e di interazione, e quello tecnico focalizzato invece sull'uso delle tecnologie più adeguate per risolvere problemi e fornire soluzioni adeguate su un piano prettamente operativo e di sviluppo. L'importanza sempre più crescente che la progettazione dell'interazione ricopre nel ciclo di vita del software lega strettamente la mia attività di ricerca con il campo dell'**Ingegneria del Software**.

Nello specifico, dal 2005 ad oggi, ho affrontato casi di studio in **diversi domini applicativi: medico, benessere e salute, beni culturali, turistico ed edile**. In tutti questi casi ho seguito il **ciclo di vita del software** in gran parte delle sue fasi: analisi dei requisiti, progettazione, prototipazione, sviluppo, valutazione, validazione e messa in opera. Tutti i casi affrontati in questi anni presentano come comune denominatore la particolare natura dell'utente finale che è tipicamente un professionista **esperto di dominio** in uno o più settori specifici (spesso **lavoratore della conoscenza - knowledge worker**) e non necessariamente esperto di informatica o interessato a diventarlo.

Il mio lavoro di ricerca è fortemente motivato dall'importanza sempre crescente di **rendere l'utente finale partecipante attivo nei processi di progettazione** degli **strumenti di supporto** specializzati alla sua attività e delle relative **basi di conoscenza condivise** che verranno gestite collaborativamente da tutti i portatori di interesse coinvolti. L'attenzione è quindi rivolta a specifici casi applicativi in cui affianco attività di **analisi del lavoro** (work analysis), tipica dell'ambito **Computer Supported**

Collaborative Work (CSCW), alla progettazione dell'interazione, e quindi allo Human Work Interaction Design (HWID). Il mio ruolo di Secretary Officer dell'IFIP TC13 WG6 HWID mi ha permesso di entrare in contatto con una rete internazionale di ricercatori e aziende il cui lavoro è fortemente orientato allo studio di metodi e tecniche per la progettazione e lo sviluppo di sistemi (anche integrati) per la realizzazione di ambienti di lavoro pervasivi e intelligenti.

Lo studio e l'analisi di contesti d'uso e applicativi specifici necessitano di un'attenzione particolare a quelli che sono i **linguaggi, soprattutto visuali, adottati dagli esperti di dominio e all'interpretazione degli stessi data dai vari professionisti che collaborano nello stesso contesto.** L'analisi dei linguaggi, così come quella dell'interazione con dispositivi/procedure esistenti, è alla base della comprensione dei requisiti fondamentali per una corretta progettazione di nuovi ed innovativi sistemi interattivi, per lo **sviluppo dei linguaggi visuali e per l'implementazione di flussi di lavoro (workflow)** che rispecchino il più possibile le procedure originarie di lavoro non supportato da strumenti digitali oppure supportato da strumenti obsoleti. Per questo motivo, grande attenzione è posta nello **studio dell'utente dal punto di vista culturale, sociale e di abilità** considerandolo sia come **individuo** che come **membro di una o più comunità**, siano esse **di pratica** (quelle in cui i membri sono legati dalla stessa pratica professionale, generalmente stesso linguaggio e convenzioni) o **di interesse** (raggruppamenti di diverse comunità di pratica accomunate dalla condivisione dello stesso obiettivo progettuale). La progettazione e lo sviluppo di **strumenti abilitanti** passa necessariamente per lo studio e l'analisi dell'utente finale secondo diversi punti di vista: necessità, aspettative e bisogni, cultura, lingua madre e relativo sistema di scrittura, ruolo che ricopre nella/e comunità di appartenenza e dispositivi e tecnologie che ha a disposizione.

Il mio approccio alla ricerca è legato alla **Semiotica Computazionale**, disciplina che vede la progettazione dei sistemi interattivi come la costruzione da parte del progettista di messaggi destinati all'utente. Applico quindi teorie della Semiotica Computazionale e tecniche dell'**Ingegneria Semiotica**, affiancati a quelli più classici dell'**Ingegneria Cognitiva**, per studiare i contesti dei casi di studio. Adotto differenti metodi di ricerca, per poter osservare e valutare la cosiddetta User eXperience (UX) nella sua interezza, **focalizzando l'attenzione sia sugli aspetti attitudinali che comportamentali, e scegliendo opportunamente tra metodi quantitativi e qualitativi per l'ottimizzazione dell'analisi dei dati da raccogliere.** Grande attenzione è infatti posta sia sulla **misurazione di dati quantificabili** (tempi di esecuzione e interazione, errori commessi, problemi riscontrati) che nell'**interpretazione di dati non quantificabili** - tipicamente frutto della trascrizione di interviste e focus group - questionari di valutazione, registrazioni video e immagini.

Dal 2009 ad oggi ho partecipato all'organizzazione di diverse conferenze e workshop internazionali e sono stata membro di comitati di programma. Ho svolto attività di reviewer per molte delle conferenze principali dell'ambito dell'Interazione Uomo-Macchina, sono Associate Editor della rivista internazionale IGI Global "Journal of Sociotechnology and Knowledge Development" e svolgo dal 2010 attività di review per la rivista internazionale Springer "Multimedia Tools and Applications". Ho ottenuto dei riconoscimenti Best Paper a due conferenze, sono stata titolare di borse di studio ministeriali ed Erasmus e ho vinto una posizione di Visiting Fellow finanziata dal Leverhulme Trust per tutto il 2013. A partire dal 2008 ho svolto attività didattica a livello universitario presso l'Università degli Studi di Milano, l'Università Cattolica del Sacro Cuore (sede di Brescia) e la University of West London (Londra, UK). Mi sono occupata sia di corsi di informatica generale per corsi di laurea non del Dipartimento di Informatica, che di corsi triennali e specialistici per studenti di corsi di laurea in Informatica.

2005 - 2007: Consiglio Nazionale delle Ricerche

La mia attività di ricerca è iniziata nel 2005 con l'inizio della collaborazione con l'Istituto per le Tecnologie della Costruzione del Consiglio Nazionale delle Ricerche (Unità staccata di Milano - Tecnologie Informatiche). Per il CNR, in qualità di collaboratore alla ricerca, ho partecipato a diversi progetti.

Nell'ambito del progetto MIUR WIL (Web Indexing Language) ho preso parte allo studio e alla definizione di una nuova metodologia per la descrizione del contenuto di un documento, per la sua indicizzazione e archiviazione e per il suo recupero da stazioni remote connesse in rete geografica e che consentono l'accesso al Web e la costruzione di nuovi documenti a partire dalle informazioni e dai documenti precedentemente reperiti. Come contributo al progetto WIL, è stato realizzato un sistema interattivo visuale per l'accesso a documenti digitali, per la loro annotazione, indicizzazione e archiviazione ed è stato sviluppato estendendo un sistema già esistente. L'estensione del sistema è consistita nella sua internazionalizzazione e localizzazione per permetterne l'accesso a utenti di culture e lingue differenti, con necessità diverse, dettate dal ruolo svolto nel loro contesto di attività e dai dispositivi utilizzati. Questo lavoro si è concretizzato anche con la stesura dell'elaborato finale per il corso di laurea triennale in Comunicazione Digitale dal titolo "Internazionalizzazione e Localizzazione di Sistemi Interattivi Visuali" [T1].

Nel 2006, sempre presso l'Istituto per le Tecnologie della Costruzione del Consiglio Nazionale delle Ricerche, l'attività si è svolta nell'ambito del progetto europeo CONNIE (CONstruction News and Information Electronically). Questo progetto è consistito nella realizzazione di una piattaforma per la diffusione, l'organizzazione e l'indicizzazione di documenti di pubblico accesso sulla legislazione europea e sulla normativa tecnica per il settore della costruzione. In particolare, il contributo si è concretizzato nella creazione di servizi per l'accesso e la distribuzione di documenti e della loro localizzazione, cioè l'adeguamento del linguaggio di interazione e dei contenuti alle preferenze dell'utente. È stato quindi possibile allo stesso tempo applicare quanto risultato dall'attività di ricerca precedente ad un nuovo caso reale ed individuare ulteriori nuove problematiche, in particolare legate alla progettazione e realizzazione di sistemi component-based basati su servizi Web. Nel 2007, oltre alla continuazione del progetto CONNIE, ho svolto attività di ricerca su due differenti fronti. Il primo riguardava un'evoluzione di quanto studiato e realizzato nel 2005 per la progettazione e sviluppo di sistemi interattivi per l'annotazione e la gestione di documenti elettronici. In particolare sono stati progettati e realizzati dei sistemi per due casi specifici di automatizzazione di procedure di certificazione: uno per la verifica della conformità alle norme ATP dei mezzi di trasporto (per ITC-CNR Sede di Padova), e l'altro per la verifica della conformità alle norme UNI-ISO dei cementi (per ITC-CNR Sede di Sesto Ulteriano). Il secondo fronte di ricerca invece era legato alla partecipazione al progetto MIUR COL (Cantiere On Line) che ha riguardato la progettazione e sviluppo di un prototipo di sistema interattivo per dispositivi mobili a supporto dei progettisti di cantiere, allo scopo di permetterne la collaborazione con comunità di interesse interdisciplinari. Tra il 2007 e il 2008 ho partecipato ad un ulteriore progetto, "A3C Albania: Conoscere, Comunicare, Condividere" (Nuovo Programma di Prossimità INTERREG III-A FESR/CARDS Italia - Albania 2004/2006), che mi ha permesso di studiare un nuovo caso reale che aggiungendosi a quelli osservati in precedenza ha permesso di raggiungere una visione unificata delle problematiche individuate. Il caso studiato ha richiesto la progettazione e realizzazione di un framework collaborativo per l'autoring di informazioni turistiche ed ambientali e per la loro pubblicazione in rete, nel contesto della pubblica amministrazione. Lo scopo del framework consiste nel supportare il lavoro collaborativo e cooperativo tra tutti gli impiegati della pubblica amministrazione coinvolti nel ciclo di lavoro, tenendo conto delle loro necessità e peculiarità. Il progetto ha coinvolto sia enti pubblici italiani che albanesi e questa collaborazione internazionale ha quindi ancora di più spinto verso il miglioramento delle tecniche di internazionalizzazione e localizzazione. L'esperienza scientifica e di ricerca acquisita in questi progetti è stata la base sperimentale per l'attività da cui sono partita per la stesura della tesi di laurea magistrale in Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione dal titolo "Sistemi per la costruzione e la gestione cooperativa di contenuti: un approccio basato sugli standard del Semantic Web" [T2]. La collaborazione scientifica con l'Istituto per le Tecnologie della Costruzione del Consiglio Nazionale delle Ricerche è continuata anche durante e dopo il corso di dottorato in Informatica presso l'Università degli Studi di Milano, iniziato nel novembre del 2007.

I lavori pubblicati in collaborazione con il CNR, sia durante lo svolgimento delle collaborazioni qui elencate, che durante il successivo periodo del Dottorato di Ricerca sono [J9], [J2], [JN3], [JN2], [JN1], [B5], [B3], [B2], [B1], [C9], [C6], [C5], [C3], [C2], [C1], [CU5], [CU1]. Sono anche stati registrati i rapporti tecnici [TR5], [TR4], [TR3], [TR2], [TR1].

2007- 2011: Dottorato di Ricerca in Informatica, Università degli Studi di Milano

La ricerca sviluppata nell'ambito del corso di dottorato è partita da un processo di generalizzazione dell'esperienza acquisita in precedenza. È stata studiata la metodologia SSW (Software Shaping Workshop) per il supporto alla progettazione collaborativa ed evolutiva di sistemi interattivi visuali, multimodali e pervasivi. La metodologia è basata su una rete di ambienti software concepiti in analogia con i banchi di lavoro degli artigiani. Ogni ambiente è personalizzabile da utenti che fanno parte di comunità culturali differenti, esperti nel loro settore professionale ma non necessariamente esperti di informatica (o intenzionati a diventarlo). La comunicazione tra i diversi ambienti avviene attraverso l'uso dell'annotazione che permette lo scambio di informazioni tra gli utenti, consentendo loro di cooperare al fine di raggiungere un obiettivo comune, e tra gli utenti e i progettisti, permettendo ai primi di comunicare le loro impressioni sugli ambienti che i progettisti hanno ideato e realizzato per loro. L'attività di ricerca si è focalizzata sulla definizione di un'architettura per la progettazione e lo sviluppo di sistemi interattivi virtuali in supporto ad attività di End-User Development (EUD) e alla gestione collaborativa di conoscenza. L'EUD si occupa dello sviluppo di sistemi interattivi che permettano agli utenti finali, non esperti di informatica, di partecipare alla progettazione e allo sviluppo dei propri sistemi.

Un soggiorno per attività di ricerca di 5 mesi presso il Media Research Institute dell'Università di Siegen (Germania) presso il gruppo di ricerca del Prof. Volker Wulf, ha permesso l'approfondimento delle problematiche relative alla progettazione di sistemi in supporto all'EUD. In particolare, è stato possibile confrontare il lavoro svolto fino a quel momento con quello realizzato dal gruppo di ricerca del Prof. Wulf, acquisendo conoscenze riguardanti lo sviluppo di software component-based e a proposito del concetto di appropriazione del software. Durante il periodo presso l'Università di Siegen si è partecipato allo studio dei dati raccolti da alcuni membri del Media Research Institute nell'ambito del progetto "come_IN". Questo progetto consiste nell'organizzazione e nella gestione di computer club multiculturali che permettano a gruppi di bambini delle scuole elementari e ai loro genitori di frequentare un luogo nel quale imparare ad utilizzare i più comuni strumenti informatici e di partecipare a progetti di lavoro collaborativo. Il periodo di ricerca svolto presso l'Università di Siegen e l'osservazione di nuovi casi di studio ha inoltre influenzato la definizione dell'architettura per l'EUD che è stata l'oggetto della tesi di dottorato, discussa nel marzo del 2011. La collaborazione con l'Università di Siegen si è concretizzata nelle pubblicazioni [J5], [C14].

Durante il triennio del Dottorato di Ricerca ho partecipato a tre diversi progetti. Il primo, denominato DESIRE, era una Marie Curie Initial Training Network dell'FP7 People Programme. Sono stata coinvolta sia a livello scientifico e di ricerca che nella pratica gestionale del progetto stesso. Parte della ricerca svolta per il mio Dottorato è basata sui risultati ottenuti grazie all'interazione avuta con la rete del progetto DESIRE. Il secondo progetto, QUATRO Plus (EU SAFER INTERNET PLUS), mi ha permesso di partecipare alle fasi di sviluppo e valutazione dell'usabilità di un sistema per il tagging di qualità, mirato al coinvolgimento dell'utente finale in attività di decision making. Il terzo progetto, finanziato da Fondazione Cariplo, era denominato SCV - Sistema Culturale Valchiavenna. Questo progetto mi ha permesso di ottenere un dominio applicativo in cui testare l'architettura EUD sviluppata durante il Dottorato, i cui risultati sono stati pubblicati nella tesi "An Architecture for End-User Development Supporting Global Communities" [T3]. Altre pubblicazioni legate al periodo di ricerca effettuato durante il Dottorato sono [J4], [J3], [J1], [JN4], [C13], [C12], [C11], [C10], [C8], [C7], [C4], [CU2] e i rapporti tecnici [TR8], [TR7], [TR6].

2011 - 2012: Assegno di Ricerca Biennale di tipo B (pre-Gelmini), Università degli Studi di Milano

Successivamente alla conclusione del dottorato di ricerca ho contribuito alla definizione di un approccio semiotico alla progettazione di basi di conoscenza condivise e ho potuto valutare con successo la sua applicazione in diversi ambiti, in particolare in quello del turismo e della tutela dei beni culturali (cultural heritage). La mia partecipazione a progetti internazionali quali International Etruscan Sigla Project (IESP), Marie Curie Initial Training Network (FP7) DESIRE, e CulturalWiki (Regione Lombardia) mi ha permesso di validare ulteriormente i metodi e le tecniche sviluppate nei primi 7 anni della mia attività di ricerca e di inserirmi con successo nella comunità scientifica dell'ambito dell'Interazione Uomo-Macchina e più nello specifico dell'End-User Development, permettendomi di creare una buona rete di connessioni e collaborazioni a livello internazionale. Le pubblicazioni relative a questo periodo di ricerca sono [J10], [J8], [J7], [J6], [B6], [B4], [C23], [C22], [C21], [C20], [C19], [C18], [C17], [C16], [C15], [CU8], [CU7], [CU6], [CU4], [CU3].

2013: Leverhulme Trust Visiting Fellowship, University of West London (London, United Kingdom)

Nel 2013 sono stata Leverhulme Trust Visiting Fellow presso la University of West London dove ho ideato e realizzato il progetto MANTRA (Mobile ANTicoagulant TheRApy), in ambito mHealth (mobile health) il cui scopo è stato quello di studiare e testare la fattibilità e l'accettabilità dell'introduzione di dispositivi mobili (e relative applicazioni) per supportare la gestione di pazienti affetti da disturbi di coagulazione, sia in ambiente urbano che rurale agevolando la comunicazione remota tra paziente e medico curante. Per quanto riguarda l'ambiente urbano, il progetto MANTRA è stato sviluppato nella zona ovest della città di Londra (Ealing), mentre per quello rurale ci si è rivolti ad una comunità rurale in Venezuela (Maniapure). Nell'ambiente urbano il progetto ha studiato la possibilità di dotare i pazienti di dispositivi self-testing per il monitoraggio della coagulazione del sangue e di dispositivi mobili (iPod, iPhone o altri modelli) che permettano di trasmettere il risultato del test al medico o alla clinica di riferimento. Nell'ambiente rurale invece sono state osservate zone remote in cui l'accesso diretto ad Internet non è sempre garantito e le linee telefoniche fisse sono quasi assenti. In questo caso il progetto MANTRA si è occupato di migliorare la comunicazione medico rurale-medico ospedaliero sviluppando applicazioni mobili che agevolassero il trasferimento di informazioni aggirando i problemi di comunicazione attuali. Il progetto è stato finanziato dal Leverhulme Trust con £39.420 (Sterline Inglesi, al cambio del 2013 - €48.000). Durante questo periodo di ricerca a Londra mi è anche stato possibile lavorare ad altri studi nell'ambito dell'HCI, approfondendo tematiche relative alla progettazione dell'interazione per gli esperti di dominio. Le pubblicazioni relative a questo periodo di ricerca sono [J11], [B7], [C25], [C24].

Gennaio - Maggio 2014: Assegno di Ricerca di Tipo B (post-Gelmini), Università degli Studi di Milano

Nel 2014 ho ripreso la mia attività di ricerca presso l'Università degli Studi di Milano con un assegno di ricerca finanziato da BARCO-FIMI nell'ambito percezione e interazione. Questa esperienza mi ha permesso di applicare le mie conoscenze nell'ambito dell'interazione e dell'usabilità e della ricerca sociotecnica a nuovi domini applicativi, quali quello della realtà virtuale, della valutazione di interfacce con metodi che studiano la percezione del colore e dell'uso di dispositivi HDR per l'area del medical imaging. I risultati prodotti durante questo assegno di ricerca sono presentati nelle pubblicazioni [J14],[J13].

Giugno 2014 - Ottobre 2016: Assegno di Ricerca di Tipo A (post-Gelmini), Università degli Studi di Milano

Durante il periodo come Assegnista di Ricerca di tipo A "Interazioni intelligenti incentrate sull'uomo nell'era dell'Internet delle cose", ho lavorato ad un progetto che si proponeva di studiare, progettare, realizzare e validare sistemi interattivi visuali per consentire l'attività di lifelogging, cioè la raccolta,

integrazione e condivisione di dati personali relativi a salute, benessere e domotica. La condivisione dei dati spinge l'IoT verso una dimensione più sociale che offre possibilità legate alla raccomandazione e all'evoluzione dei sistemi intelligenti e distribuiti. Infatti, la comunità, intesa come famiglia, gruppo di amici o conoscenti, colleghi o anche come comunità virtuale, può svolgere un ruolo centrale nello sviluppo di abitudini di vita migliori grazie alla condivisione dei dati raccolti da tutti i suoi membri. Inoltre, l'esperienza maturata dai singoli membri della comunità può diventare patrimonio collettivo e servire come base per il funzionamento di sistemi di raccomandazione. Strumenti e dati, persona e comunità sono i cardini intorno ai quali si vuole costruire il progetto che avrà matrice sociotecnica. Un approccio di questo tipo si basa su metodologie di progettazione e sviluppo di tipo utente-centrico (User-Centered Design), in cui la persona viene osservata nella sua attività d'uso ma anche coinvolta direttamente nei processi di creazione e progettazione. Gli obiettivi di questo progetto erano legati allo studio e definizione di modelli e metodi volti a coordinare l'attività della persona e quella degli oggetti connessi al fine di progettare una esperienza d'uso adatta a cultura, bisogni, contesto d'uso e attività, tenendo in considerazione non solo il singolo individuo ma la sua comunità intera. Le stesse tematiche sono state affrontate anche nel progetto "SmartFit: lifelogging per una migliore qualità della vita" di Open Innovation Regione Lombardia che ha permesso di ampliare la rete di collaborazioni già esistente.

Contestualmente allo svolgimento di questo lavoro di ricerca, ho continuato la mia collaborazione con il Prof. Rizzi iniziata durante i primi mesi del 2014, nell'area dell'interazione e percezione.

Nel 2015 sono stata nominata Secretary Officer dell'IFIP WG 13.6, Working Group sullo Human Work Interaction Design. Nell'ambito dell'HWID, branca del Computer-Supported Collaborative Work, mi occupo dello studio della pratica professionale umana e dell'applicazione di nuovi metodi che affianchino quelli esistenti relativi alla task analysis e alla work analysis, per un'efficiente ed efficace progettazione di sistemi a supporto del lavoro, inteso come pratica lavorativa professionale non situata più in un luogo ma intesa come mobile sul territorio. In particolare, questo incarico mi permette di lavorare con un gruppo altamente interdisciplinare di ricercatori e professionisti che operano a livello internazionale in contesti diversi, sia dal punto di vista culturale che di pratica. Il lavoro di ricerca svolto in questi due anni di Assegno hanno portato alle seguenti pubblicazioni: [J12], [B9], [B8], [C44], [C43], [C42], [C41], [C40], [C39], [C38], [C37], [C36], [C35], [C34], [C33], [C32], [C31], [C30], [C29], [C28], [C27], [C26], [CU10], [CU9]

Congedo per maternità (L. 1204/1971): 5 mesi (dal 10 agosto 2016 al 10 gennaio 2017).

Novembre 2016 - in corso: Ricercatore a Tempo Determinato (lettera A), Università degli Studi di Milano

Dal 1° novembre 2016 ho preso servizio come Ricercatore a Tempo Determinato (lettera A) presso l'Università degli Studi di Milano e la mia attività di ricerca si articola attualmente lungo tre linee che si muovono nella stessa direzione e hanno punti di contatto: Internet of Things (IoT), percezione visiva e interazione, e Human-Work Interaction Design (HWID).

IoT: prosegue la mia attività di ricerca nell'ambito dell'Internet of Things e nello studio della sua declinazione nel lifelogging per il miglioramento della qualità di vita, in particolare per atleti non professionisti.

Percezione e interazione: la collaborazione con il Prof. Rizzi nell'ambito percezione e interazione continua sulle tematiche trattate dai primi mesi del 2014, e cioè semiotica computazionale e realtà virtuale e valutazione di interfacce con metodi che studiano la percezione del colore.

HWID: da novembre 2017 sono diventata Chair dell'IFIP WG 13.6. Il mio impegno in questa organizzazione continua e si concretizza nell'organizzazione di workshop internazionali in concomitanza con alcune delle conferenze più importanti dell'area dell'Interaction Design.

I risultati fino ad ora pubblicati sono [J16], [J15], [B10], [C52], [C51], [C50], [C49], [C48], [C47], [C46], [C45], [CU12], [CU11].

Informazioni dettagliate su formazione, attività di ricerca, progetti nazionali e internazionali (conclusi e in corso), affiliazioni, attività organizzative, didattica e altro sono date nelle sezioni successive di questo curriculum vitae, così come una lista completa di tutte le pubblicazioni attualmente in essere.

ESPERIENZA DI RICERCA

- 11/2016 - *in corso* Ricercatore a tempo determinato (lettera A), Dipartimento di Informatica, Università degli Studi di Milano.
- 06/2014 - 10/2016 Assegnista di Ricerca (tipo A, post-Gelmini), Dipartimento di Informatica, Università degli Studi di Milano. Supervisore: Dr. Stefano Valtolina.
- 01/2014 - 05/2014 Assegnista di Ricerca (tipo B, post-Gelmini), Dipartimento di Informatica, Università degli Studi di Milano. Supervisore: Prof. Alessandro Rizzi.
- 01/2013 - 12/2013 Leverhulme Trust Visiting Fellow, University of West London, United Kingdom. Supervisore: Jose Abdelnour-Nocera.
- 01/2011 - 12/2012 Assegnista di Ricerca (tipo B, pre-Gelmini), Dipartimento di Informatica, Università degli Studi di Milano. Supervisore: Dr. Stefano Valtolina.
- 02/2009 - 06/2009 Visiting PhD Student (LLP Erasmus), University of Siegen, Germania. Supervisore: Prof. Volker Wulf.
- 11/2007 - 03/2011 Dottorato in Informatica, Università degli Studi di Milano. Advisor: Prof. Piero Mussio, Prof. Ernesto Damiani. Co-advisor: Dr. Stefano Valtolina.
- 04/2007 - 03/2008 Collaboratore alla ricerca, Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), Istituto per le Tecnologie della Costruzione, Milano. Supervisor: Marco Padula, Nicola Maiellaro.
- 02/2007 - 12/2007 Collaboratore alla ricerca, Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), Istituto per le Tecnologie della Costruzione, Milano. Supervisore: Marco Padula.
- 02/2006 - 12/2006 Collaboratore alla ricerca, Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), Istituto per le Tecnologie della Costruzione, Milano. Supervisore: Marco Padula.
- 03/2005 - 12/2005 Collaboratore alla ricerca, Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), Istituto per le Tecnologie della Costruzione, Milano. Supervisore: Marco Padula.

PARTECIPAZIONE A PROGETTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- 2018 - *in corso* **EaSy 4.0 (Progetto Regione Lombardia su bando Smart Living):** Il progetto mira a implementare un modello di ricerca sperimentale e di innovazione di prodotto e di processo che si concretizza nella creazione di un social network dotato di strategie intelligenti mediante le quali connettersi a oggetti, sensori ed attuatori tipici del contesto IoT (Internet of Things). Lo scopo finale è quello di aiutare l'utente a sfruttare appieno le potenzialità offerte dai più comuni elettrodomestici commerciali, anche in vista di obiettivi "green" quali riduzione dell'inquinamento e risparmio energetico.
- 2017 - *in corso* **A New Method for Virtual Reality Usability and UX Evaluation:** Questo progetto rappresenta la continuazione della ricerca iniziata nel 2016 con il progetto "Semiotic Engineering Methods for Virtual Reality UX evaluation". L'idea è di procedere con la definizione formale di un nuovo metodo di valutazione dell'usabilità e della user

experience per applicazioni di realtà virtuale e la sua sperimentazione in uno user test.

- 2017 - in corso** **I-VITAE New Pathways for Life (Progetto Regione Lombardia su bando Smart Fashion and Design):** Progetto che ha come obiettivo la progettazione e lo sviluppo di un servizio di digital health per donne con problemi di infertilità. In particolare, si vuole realizzare una applicazione mobile per offrire accesso democratico a strumenti innovativi di diagnosi preventiva, e qualora necessario ad approcci terapeutici di origine naturale, che consentano di poter intervenire in tempo utile, mantenendo la salute ed il benessere della donna. Nello specifico mi occupo della parte relativa all'analisi dei requisiti e alla progettazione dell'interazione.
- 2017 - in corso** **SPACE - IoT (Progetto Regione Lombardia):** Sistema di Produzione Adattiva per la Creazione e produzione interattiva, tailor-made, di serramenti ed arredi, integrato in una meta manifattura lombarda ad alta Efficienza e IoT. Mi occupo dello studio e valutazione di interfacce per la visualizzazione di componenti progettate in 2D e 3D.
- 2016 - in corso** **Studio e analisi delle interfacce ottimali per la migliore usabilità in situazioni critiche, da parte dei professionisti del soccorso:** Commissionato da INMM srl. Mi occupo della progettazione ed esecuzione di analisi di usabilità sia predittive che con utenti.
- 2016** **Semiotic Engineering Methods for Virtual Reality UX Evaluation** (Università degli Studi di Milano): Questo progetto si basa su attività di ricerca svolta in precedenza per la progettazione di un framework per la classificazione di applicazioni di Realtà Virtuale. Utilizzando il framework, un'applicazione di realtà virtuale può essere classificata utilizzando dei parametri che permettono di identificare la potenza espressiva della comunicazione offerta. Allo stesso tempo il framework permette di identificare le applicazioni più adatte per raggiungere un certo tipo di comunicazione, adottando tecniche appropriate per implementare la visualizzazione, l'interazione e la modellazione delle applicazioni stesse. Mi occupo dello studio e progettazione di un metodo di valutazione basato su metodi esistenti due differenti metodi (uno predittivo e un con utenti) partendo da metodi esistenti di ingegneria semiotica.
- 2015** **SmartFit: lifelogging per una migliore qualità della vita** (Open Innovation Regione Lombardia): Progetto che aveva come obiettivo la creazione di una community in grado di mettere insieme ricercatori e aziende interessate allo sviluppo di tecnologie nell'ambito del Quantified Self e Lifelogging cioè la raccolta, integrazione e condivisione di dati personali relativi a salute e benessere. In particolare ho collaborato ad incentivare discussioni su tematiche relative allo studio e definizione di modelli e metodi volti a coordinare l'attività della persona e quella degli oggetti connessi, al fine di analizzare, discutere e condividere esperienze, bisogni e contesti d'uso. Strumenti e dati, persona e comunità sono i cardini intorno ai quali si vogliono incentivare le discussioni.
- 2014 - 2016** **Interazioni intelligenti incentrate sull'uomo nell'era dell'internet delle cose** (Università degli Studi di Milano): Questo progetto era inquadrato nell'ambito di ricerca dell'Internet of Things (IoT - Internet delle Cose) e propone studio, progettazione, realizzazione e validazione di sistemi interattivi visuali per consentire l'attività di lifelogging, cioè la raccolta, integrazione e condivisione di dati personali relativi a salute, benessere e domotica. Mi sono occupata di definire un approccio sociotecnico per la progettazione e lo sviluppo utente-centrico (User-Centered Design) di modelli, metodi e applicazioni volti a coordinare l'attività della persona e quella degli oggetti connessi al fine di progettare una User eXperience adatta a cultura,

bisogni, contesto d'uso e attività, tenendo in considerazione non solo il singolo individuo ma la sua comunità intera.

- 2014** **Aspetti percettivi nella visualizzazione 3D e nella calibrazione di monitor stereoscopici per l'imaging medicale (BARCO - FIMI):** Durante i 5 mesi di questo assegno di ricerca sono stati progettati e realizzati due esperimenti per la valutazione di un prototipo di monitor HDR utilizzato in ambito di imaging medicale. In particolare ho partecipato allo studio dei limiti del range dinamico e gli effetti del glare sulla percezione durante la visualizzazione di radiografie e mammografie.
- 2013** **MANTRA (Mobile ANticoagulant TheRApy, Leverhulme Trust):** Progetto in ambito mHealth (mobile health) il cui scopo è stato quello di studiare e testare la fattibilità e l'accettabilità dell'introduzione di dispositivi mobili (e relative applicazioni) per supportare la gestione di pazienti affetti da disturbi di coagulazione, sia in ambiente urbano che rurale agevolando la comunicazione remota tra paziente e medico curante. Per quanto riguarda l'ambiente urbano, il progetto MANTRA è stato sviluppato nella zona ovest della città di Londra (Ealing), mentre per quello rurale ci si è rivolti ad una comunità rurale in Venezuela (Maniapure). Mi sono occupata della progettazione e dello sviluppo di tutti i prototipi (di carta e interattivi ad alta fedeltà) e della loro valutazione di usabilità coinvolgendo sia pazienti che medici.
- 2012 - 2015** **User Experience Design: progettazione di Sistemi Interattivi in ambito aeronautico:** commissionato dal Centro Sperimentale Volo del Reparto Medicina Aeronautica e Spaziale di Pratica di Mare. Valutazione di interfacce utente.
- 2012 - 2014** **Smart-k:** progetto di ricerca industriale bando MIUR - Regione Lombardia, ID 30223187. Studio di progettazione per interfacce utente.
- 2011 - 2012** **CulturalWiki (Regione Lombardia, Fondo Sociale Europeo 2007-2013):** Definizione di un metodo di integrazione di differenti sorgenti di informazione attraverso l'uso di modelli ontologici allo scopo di concettualizzare la conoscenza sviluppata da esperti di dominio. Ho progettato e sviluppato un sistema interattivo per l'aggregazione di percorsi culturali tramite l'uso di strumenti di annotazione pensati per favorire la collaborazione tra i vari utenti.
- 2011 - in corso** **IESP (International Etruscan Sigla Project, Florida State University e Università degli Studi di Milano):** Creazione di un sistema per la digitalizzazione, la gestione, lo studio e analisi cooperativa di migliaia di esempi di scrittura non verbale etrusca (sigle) composti da una o più lettere, numeri e simboli, datati dal 700 BCE al I secolo BCE. Ho partecipato alla definizione dei requisiti, alla conduzione di focus group/workshop con gruppi di studiosi di archeologia, e alla realizzazione di un prototipo incrementale di sistema interattivo per lo studio collaborativo di artefatti di epoca etrusca riportanti segni di scrittura.
- 2008 - 2013** **DESIRE (Marie Curie Initial Training Network, FP7 People Programme, PITN-GA-2008-215446):** Studio delle tecniche di creative design esistenti e sviluppo di nuove tecniche in ambito scientifico e tecnologico. In particolare ho seguito il progetto fin dallo svolgimento delle selezioni dei candidati e partecipato attivamente all'organizzazione della scuola estiva che costituiva parte del WP di competenza di UNIMI. Ho svolto parte della ricerca di dottorato su tematiche di creative design e partecipazione, e discusso i miei risultati all'interno della rete DESIRE.
- 2008 - 2011** **SCV (Fondazione Cariplo):** Il progetto Sistema Culturale Valchiavenna era focalizzato sulla creazione di un sistema per gestire informazioni riguardanti punti e oggetti di interesse per la diffusione di contenuti culturali e per lo studio degli stessi da parte

degli esperti. Ho partecipato alla progettazione e sviluppo di un sistema per la gestione di informazioni georeferenziate allo scopo di disseminare contenuti culturali attraverso strumenti innovative e flessibili pensati per favorire la collaborazione tra esperti di dominio e visitatori.

- 2008 - 2009** **QUATRO Plus (EU SAFER INTERNET PLUS):** Promozione dell'etichettatura di qualità come mezzo per la costruzione di fiducia e per favorire l'utente finale nelle attività di decision making applicate ai contenuti online a cui accede. Ho partecipato allo sviluppo del sistema interattivo e alla conduzione di valutazioni di usabilità.
- 2007 - 2008** **A3C Albania (Albania: Conoscere, Comunicare, Condividere, INTERREG III-A FESR/CARDS):** Progettazione e sviluppo di un framework per la creazione e gestione di informazioni geografiche e per la loro pubblicazione in rete. Ho studiato metodi e tecniche di aggregazione di dati e loro conversione in formati pubblicabili in rete e di localizzazione di informazioni e interfaccia.
- 2007** **COL (Cantiere On Line, MIUR):** Progettazione e sviluppo di un prototipo per dispositivi mobili per supportare la progettazione, lo sviluppo e la gestione di cantieri con la collaborazione di comunità di interesse interdisciplinari. Mi sono occupata in particolare dell'applicazione delle metodologie di end-user development e della definizione di un linguaggio di markup per l'internazionalizzazione e la localizzazione dei prototipi.
- 2006** **CONNIE (CONstruction News and Information Electronically, EU ECONTENT Project):** Sviluppo di metodi e tecniche per l'estrazione, l'organizzazione e l'indicizzazione di informazioni relative a regolamentazioni e standard europei al fine di supportare la formazione di professionisti nell'ambito delle costruzioni. In particolare mi sono occupata dello studio dell'internazionalizzazione delle interfacce e delle informazioni tramite l'introduzione di componenti multilingua nel sistema CMS utilizzato. Ho anche integrato il sistema con un servizio per l'autenticazione Single-Sign-On.
- 2005** **WIL (Web Indexing Language, MIUR):** Definizione di una metodologia per la creazione e la descrizione di documenti e del loro contenuto e per la loro indicizzazione e ricerca in un ambiente interattivo e distribuito. Ho collaborato allo studio di modelli per l'indicizzazione dei documenti sulla base della creazione di un'ontologia partendo da ontologie di settore esistenti.

FORMAZIONE

- 2007 - 2011** **Dottorato in Informatica** presso la Scuola di Dottorato in Informatica dell'Università degli Studi di Milano. Tesi: "An Architecture for End-User Development Supporting Global Communities". Relatore: Prof. Ernesto Damiani (in sostituzione del Prof. Piero Mussio). Correlatore: Dr. Stefano Valtolina. Titolare di borsa di studio ministeriale triennale.
- 19-25/09/2010** **Second International Summer School "Models of Creative Design for Innovation in Science and Technology"**. Progetto "DESIRE: Creative Design for Innovation in Science and Technology". Aveiro (Portogallo).
- Feb-Giu 2009** **Erasmus PhD visiting student** presso il Media Research Institute, University of Siegen (Germania). Supervisore: Prof. Volker Wulf. Titolare di borsa di studio LLP Erasmus.
- 20-26/09/2009** **First International Summer School "Theories of Creative Design for Innovation in Science and Technology"**. Progetto "DESIRE: Creative Design for Innovation in Science

and Technology”. Gargnano (BS).

- 07-12/09/2008** **Scuola estiva SCS 2008** “Scienza Comunicazione Società - La scienza è di tutti? La conoscenza scientifica come bene pubblico globale”. Università degli Studi di Torino. Torino.
- 2005-2007** **Laurea Magistrale** in “Tecnologie per l’Informazione e la Comunicazione” presso l’Università degli Studi di Milano. Tesi: “Sistemi per la creazione e la gestione collaborative di contenuti: un approccio basato sugli standard del Semantic Web”. Relatore: Prof. Piero Mussio. Correlatori: Dr. Stefano Valtolina, Marco Padula.
- 2002-2005** **Laurea Triennale** in “Comunicazione Digitale” presso l’Università degli Studi di Milano. Tesi: “Internazionalizzazione e localizzazione di sistemi interattivi visuali”. Relatore: Prof. Piero Mussio. Correlatore: Marco Padula.

DIDATTICA

- 2017 - 2018** **Laboratorio di Programmazione** - Corso di Laurea Triennale in Informatica per la Comunicazione Digitale, Università degli Studi di Milano.
- 2016 - 2017** **Informatica Generale** - Corso di Laurea Triennale in Scienze e Tecnologie per lo Studio e la Conservazione dei Beni Culturali e dei Supporti della Informazione, Università degli Studi di Milano.
- 2015 - 2016** **Interazione Uomo-Macchina** - Supporto alla didattica. Corso di Laurea Triennale in Informatica per la Comunicazione Digitale, Università degli Studi di Milano.
- Informatica Generale** - Conferimento mediante art.45 del regolamento d’ateneo. Corso di Laurea Triennale in Scienze e Tecnologie per lo Studio e la Conservazione dei Beni Culturali e dei Supporti della Informazione, Università degli Studi di Milano.
- Architetture Multimediali** - Conferimento mediante art.45 del regolamento d’ateneo. Corso di Laurea Magistrale in Informatica, Università degli Studi di Milano.
- 2014 - 2015** **Interazione Uomo-Macchina** - Conferimento mediante art.45 del regolamento d’ateneo. Corso di Laurea Triennale in Informatica per la Comunicazione Digitale, Università degli Studi di Milano.
- Informatica Generale** - Conferimento mediante art.45 del regolamento d’ateneo. Corso di Laurea Triennale in Scienze e Tecnologie per lo Studio e la Conservazione dei Beni Culturali e dei Supporti della Informazione, Università degli Studi di Milano.
- Architetture Multimediali** - Conferimento mediante art.45 del regolamento d’ateneo. Corso di Laurea Magistrale in Informatica, Università degli Studi di Milano.
- 2013 - 2014** **User-Centered Design** - School of Computing and Engineering. MSc Computing Interaction Design. University of West London. Corso tenuto in modo completamente indipendente, sia in termini di preparazione dei materiali didattici che di svolgimento di lezioni e esami.
- Architetture Multimediali** - Conferimento mediante art.45 del regolamento d’ateneo. Corso di Laurea Magistrale in Informatica, Università degli Studi di Milano.
- 2012 - 2013** **Research Methods (Lezione su Metodi di Ricerca Sociotecnici nell’Ambito mHealth)**
School of Computing and Engineering. MSc Computing Interaction Design. University of West London
- 2011 - 2012** **Laboratorio di Basi di Dati**
Conferimento mediante art.45 del regolamento d’ateneo. Corso di Laurea Triennale in

Informatica Musicale, Università degli Studi di Milano.

Interazioni Sociali in Rete (Lezione su Interaction Design)

Corso di Laurea Triennale in Informatica per la Comunicazione Digitale, Università degli Studi di Milano.

2010 - 2011 Laboratorio di Basi di Dati

Conferimento mediante art.45 del regolamento d'ateneo. Corso di Laurea Triennale in Informatica Musicale, Università degli Studi di Milano.

Interazione Uomo-Macchina

Conferimento mediante art.45 del regolamento d'ateneo. Corso di Laurea Triennale in Informatica per la Comunicazione Digitale, Università degli Studi di Milano.

Fondamenti di Comunicazione Digitale

Conferimento mediante art.45 del regolamento d'ateneo. Corso di Laurea Triennale in Informatica per la Comunicazione Digitale, Università degli Studi di Milano.

2009 - 2010 Fondamenti di Comunicazione Digitale

Conferimento mediante art.45 del regolamento d'ateneo. Corso di Laurea Triennale in Informatica per la Comunicazione Digitale, Università degli Studi di Milano.

2008 - 2009 Informatica Generale

Conferimento mediante art.45 del regolamento d'ateneo. Corsi di Laurea Triennali in Assistenza Sanitaria, Tecniche della Prevenzione nell'Ambiente e nei Luoghi di Lavoro, Tecniche di Fisiopatologia Cardiocircolatoria e Perfusionazione Cardiovascolare, Università degli Studi di Milano.

Tecniche di Scrittura Multimediale

Conferimento come cultore della materia. Corso di Laurea Triennale in Scienze Linguistiche, Università Cattolica del Sacro Cuore.

RELATORE TESI DI LAUREA

1. **Carlo Cassanelli** (in corso) "Progettazione, sviluppo e valutazione di un'applicazione web per il monitoraggio remoto di risorse di sistema aziendali". Laurea Triennale. Università degli Studi di Milano.
2. **Ambra De Bonis** (2017) "Validazione di un framework di classificazione di applicazioni di realtà virtuale". Laurea Triennale. Università degli Studi di Milano.
3. **Nathaly Belen Betancourt Barriga** (2017) "Definizione di un nuovo metodo di valutazione di applicazioni di realtà virtuale". Laurea Triennale. Università degli Studi di Milano.

CORRELATORE TESI DI LAUREA

1. **Elena Raimondi** (in corso) "Accessibilità nella pubblica amministrazione: I principi di design". Laurea Triennale. Relatore: Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
2. **Giovanni Lombardo** (in corso) "Progettazione e valutazione di un sistema interattivo visuale per il Quantified Self e Lifelogging". Laurea Triennale. Relatore: Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
3. **Alessio Battista Riva** (2016) "Progettazione e realizzazione di uno studio di usabilità di applicazioni per ecomusei". Laurea Triennale. Relatore: Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
4. **Stefano Quinteri** (2016) "Un tool per la correzione di interfacce ispirato al sistema visivo umano". Laurea Triennale. Relatore: Alessandro Rizzi. Università degli Studi di Milano.

5. **Samuele Anzani** (2015) “User eXperience in casi di bilancio partecipativo online”. Laurea Triennale. Relatore: Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
6. **Alberto Faleschini** (2015) “Ecosistema di strumenti, servizi e metodologie per l’archeologia”. Laurea Magistrale. Relatore: Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
7. **Marco Pagliotta** (2014) “Sistemi interattivi visuali per la decifrazione collaborativa di linguaggi non verbali”. Laurea Triennale. Relatore: Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
8. **Yanet Devis** (2013) “Mobile Health Interface Design and Development for a Rural Environment (MANTRA Project)”. Laurea Magistrale in Informatica per la comunicazione. Relatore: Jose Abdelnour-Nocera. University of West London.
9. **Michele Amendolagine** (2011) “Progettazione e sviluppo di un sistema informativo geografico a supporto della tutela e valorizzazione di uno scavo archeologico”. Laurea Magistrale. Relatore: Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
10. **Simone Tuveri** (2011) “Annotazione digitale e sviluppo di un sistema interattivo visuale per la sua gestione”. Laurea Triennale. Relatore: Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
11. **Paolo Luigi Scala** (2010) “Progettazione e sviluppo di un prototipo di un Task Management System per la gestione multimodale dell’informazione”. Laurea Magistrale. Relatore: Piero Mussio. Università degli Studi di Milano.
12. **Claudio Francesco Sciarrabba** (2010) “Internazionalizzazione di M.I.S. per l’industria grafica: il caso Heidelberg Prinect Business Manager”. Laurea Triennale. Relatore: Mario Ornaghi. Università degli Studi di Milano.
13. **Alex Corlatti** (2010) “Etichettatura visuale: esprimere emozioni, valutare e classificare”. Laurea Triennale. Relatore: Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
14. **Roberto d’Amato** (2009) “Analisi dei metodi di end-user development: il refactoring dell’architettura BANCO”. Laurea Magistrale. Relatore: Piero Mussio. Università degli Studi di Milano.
15. **Bledar Gjocaj** (2009) “Gestione e fruizione di conoscenza distribuita in ambito territoriale”. Laurea Magistrale. Relatore: Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
16. **Adam Rognoni** (2009) “Progettazione di un linguaggio per l’annotazione vocale e realizzazione del suo interprete”. Laurea Triennale. Relatore: Piero Mussio. Università degli Studi di Milano.
17. **Rossana Cornacchia** (2009) “Politiche di gestione dell’annotazione in un sistema di conoscenza distribuito”. Laurea Triennale. Relatore: Piero Mussio. Università degli Studi di Milano.
18. **Rossella Nota** (2009) “Progettazione dell’architettura dell’informazione in contesti museali: il caso del Museo Via Spluga (MUVIS)”. Laurea Triennale. Relatore: Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
19. **Claudio Arcoria** (2009) “Configurazione dell’applicativo BANCO per la fruizione da dispositivi mobili”. Laurea Triennale. Relatore: Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
20. **Serena Leggieri** (2008) “Sviluppo di funzionalità di localizzazione in sistemi interattivi visuali che operano nel web”. Laurea Triennale. Relatore: Piero Mussio. Università degli Studi di Milano.
21. **Matteo Lampugnani** (2008) “FOAF (Friend-of-a-Friend) per le reti sociali: un sistema per la gestione di profili degli studenti”. Laurea Triennale. Relatore: Marco Padula. Università Cattolica Del Sacro Cuore.

ATTIVITA’ ORGANIZZATIVE

2018 Program Chair della conferenza “HWID 2018” (Espoo, 20-21 Agosto 2018).

Co-organizzatore del workshop “Cultures of Participation in the Digital Age. Design Trade-offs for an Inclusive Society”. In concomitanza con AVI 2018 (Castiglione della Pescaia, 29 Maggio 2018).

Program Committee member della conferenza AVI 2018 (Castiglione della Pescaia, 29 maggio - 1 giugno 2018).

- Program Committee member** del workshop “GHItaly 2018: Games-Human Interaction”. In concomitanza con AVI 2018 (Castiglione della Pescaia, 29 maggio 2018).
- 2017 Co-organizzatore** del workshop “Embracing Diversity with Help of Technology and Participatory Design”. In concomitanza con C&T 2017 (Troyes, 27 giugno 2017).
- Co-organizzatore** del workshop “Human Work Interaction Design meets International Development”. In concomitanza con INTERACT 2017 (Mumbai, 25-26 settembre 2017).
- Demo Chair e Program Committee member** della conferenza “IS-EUD 2017: International Symposium on End-User Development” (Eindhoven, 13-15 giugno 2017).
- Program Committee member** della conferenza “CHIItaly 2017” (Cagliari, 19-20 settembre 2017).
- Program Committee member** del workshop “GHItaly 2017 - Games-Human Interaction”. In concomitanza con CHIItaly 2017 (Cagliari, 18 settembre 2017).
- 2016 Poster e Demo Co-chair** della conferenza “AVI 2016: Advanced Visual Interfaces” (Bari, 7-10 giugno 2016).
- Workshop Co-chair** della conferenza “British HCI 2016” (Bournemouth, 11-15 luglio 2016).
- Co-organizzatore** del workshop “Mobile Healthcare for the Self-Management of Chronic Diseases and the Empowerment of Patients”. In concomitanza con MobileHCI 2016 (Firenze, 6 settembre 2016).
- Co-organizzatore** del workshop “Cultures of Participation in the Digital Age. From “Have to” to “Want to” Participate (CoPDA 2016)” in concomitanza con NordiCHI 2016 (Gothenburg, 24 ottobre 2016).
- 2015 Co-organizzatore** della conferenza “HWID 2015” (Londra, UK, 25-26 giugno 2015).
- Co-organizzatore** del workshop “Human Work Interaction Design (HWID): Design for Challenging Work Environments” in concomitanza con INTERACT 2015 (Bamberg, Germania, 14 settembre 2015).
- Co-organizzatore** del workshop “Cultures of Participation in the Digital Age. Coping with Information, Participation, and Collaboration Overload (CoPDA 2015)” in concomitanza con IS-EUD 2015 (Madrid, 25 maggio 2015).
- Corresponsabile della progettazione scientifica e tecnologica** di “Etruscans @ EXPO”, installazione multimediale e multisensoriale per l’esplorazione delle tematiche di EXPO2015 nell’ambito di “La Statale per EXPO”, progetti di Università degli Studi di Milano (maggio - ottobre 2015).
- Program Committee member** della conferenza “IS-EUD 2015: International Symposium on End-User Development” (Madrid, 26-29 maggio 2015).
- Program Committee member** a “CHIItaly 2015” (Roma, 28-30 settembre 2015).
- 2014 Program Committee member** a “AVI 2014: Advanced Visual Interfaces”. Como, 27-30 maggio 2014.
- Segreteria scientifica** per il workshop “Cultures of Participation in the Digital Age. Social Computing for Working, Learning and Living.” (CoPDA 2014). Como, 27-30 maggio 2014.
- 2013 Workshops Co-Chair e Program Committee member** a “IS-EUD 2013: International Symposium on End User Development”. Copenhagen (Danimarca), 11-13 giugno 2013.
- Program Committee member** a “International Conference on Advances in Information Mining and Management” (IMMM 2013). Lisbona (Portogallo), 17-22 novembre 2013.
- 2012 Co-organizzatore** del workshop “CDCH 2012: Creative Design for Interdisciplinary Projects in Cultural Heritage”. In concomitanza con VL/HCC 2012, Innsbruck (Austria), 30 settembre 2012.
- Program Committee member** di “International Conference on Advances in Information Mining

and Management” (IMMM 2012). Venezia, 21-26 ottobre 2012.

- 2011 Co-organizzatore** del workshop “Creativity and complexity in interdisciplinary design teams”. Tarquinia (VT), 11-12 luglio 2011.
- Program Committee member** di “International Conference on Advances in Information Mining and Management” (IMMM 2011). Barcellona (Spagna), 23-28 ottobre 2011.
- Program Committee member** di “2nd Desire Conference on Creativity and Innovation in Design” (DESIRE’11). Eindhoven (Paesi Bassi), 19-21 ottobre 2011.
- 2010 Segreteria scientifica** per il workshop “EUD4Services”, in concomitanza con AVI2010 (Advanced Visual Interfaces). Roma, 25 maggio 2010.
- 2009 Program Committee member** a “First International DESIRE Summer School Theories of Creative Design for Innovation in Science and Technology”, Gargnano del Garda (BS), 20-26 settembre 2009.

ATTIVITA' DI REVIEW E CURATELA

- **Associate Editor** dell’International Journal of Sociotechnology and Knowledge Development (IJSKD) da Aprile 2015.
- **Co-curatore ospite** dell’International Journal of Sociotechnology and Knowledge Development (IJSKD), Special Issue on Embracing Diversity with Help of Technology and Participatory Design. Co-curatore: Ines Di Loreto.
- **Co-curatore ospite** di IxD&A, Special Issue on Human-Work Interaction Design Meets International Development. Co-curatori: Pedro Campos, Jose Abdelnour-Nocera.
- **Co-curatore del libro** J. Abdelnour Nocera, B.R. Barricelli, A. Lopes, P. Campos, T. Clemmensen (Eds.) Human Work Interaction Design. Work Analysis and Interaction Design Methods for Pervasive and Smart Workplaces. 4th IFIP 13.6 Working Conference, HWID 2015, London, UK, June 25-26, 2015, Revised Selected Papers. Series: IFIP Advances in Information and Communication Technology, Vol. 468. ISBN: 978-3-319-27048-7.
- **Co-curatore ospite** dell’International Journal of Sociotechnology and Knowledge Development (IJSKD), Special Issue on Sociotechnology and Pervasive Health Vol. 6, No. 1 e 2, 2014. Co-curatore: Priya Davda.
- **Co-curatore** di “Proc. CoPDA 2014” (CEUR-WS Vol. 1640), “Proc. CoPDA 2015” (CEUR-WS Vol. 1641), e “Proc. CoPDA 2016” (CEUR-WS Vol. 1776).
- **Membro dell’Editorial Advisory Board** del libro “Information and Communication Overload in the Digital Age”, IGI Global, 2016.
- **Reviewer** per l’International Journal “Multimedia Tools and Applications”, Springer (Editor-in-Chief: Borko Furht) dal 2010.
- **Reviewer** per “Behaviour & Information Technology” (Vol 35 Issue 11, 2016), “Journal of Visual Languages and Computing, Special Issue on Semiotics, Human-Computer Interaction and End-User Development” (in stampa), “ACM TOCHI, Special Issue on End User Development For The Internet Of Things” (Vol. 24, Issue 2, 2017), “IxD&A” (Vol 29, 2016).
- **Reviewer** per le seguenti conferenze: IS-EUD2009, MONET2009, AVI2010, ItAIS2010, VLC2010, INTERACT 2011, IMMM 2011, DESIRE, CHI 2012, IUI 2012, IMMM 2012, CSCW 2013, CHI 2013, IUI 2013, EICS 2013, INTERACT 2013, IMMM 2013, CHI 2014, EICS 2014, AVI 2014, CHI 2015, IS-EUD 2015, INTERACT 2015, CSCW 2016, ECIS 2016, DIS 2016, ECIS 2017, INTERACT 2017, IS-EUD 2017, DIS 2017, ECIS 2018, AVI 2018, GHI 2018.

PREMI, BORSE DI STUDIO, VISITING E RICONOSCIMENTI

- 2013** **Leverhulme Trust Visiting Fellowship** di un anno presso la University of West London, Londra. Finanziata per £39420 (Sterline Inglesi, al cambio del 2013 ~ €48.000).
- 2010** **Best paper award:** Zhu, L., Iacob, C., **Barricelli, B.R.** (2010). New Design Strategies: Using the Hive Mind Space Model to Enhance Collaboration. Proc. IADIS International Conference Collaborative Technologies 2010 (pp. 12-19), IADIS Press. ISBN: 978-972-8939-21-2.
- Best paper award:** **Barricelli, B.R.**, Mussio, P., Padula, M., Piccinno, A., Scala, P.L., Valtolina, S. (2010). Interactive Task Management System Development Based on Semantic Orchestration of Web Services. Proc. itAIS 2010. ISBN: 978-88-6105-124-9.
- 2009** **Borsa di studio Erasmus LLP** per 5 mesi presso la University of Siegen, Germania.
- 2007 - 2011** **Borsa di studio** ministeriale triennale per il Dottorato di Ricerca in Informatica presso l'Università degli Studi di Milano.

AFFILIAZIONI

- **Chair** dell'IFIP TC 13: Human-Computer Interaction, Working Group 13.6 on Human-Work Interaction Design.
- **Community Development Chair** dell'EUSSET (European Society for Social Embedded Technologies).
- **Professional member** dell'Association for Computing Machinery (ACM).
- **Voting member** dell'ACM SIGCHI Italy. Parte del gruppo di lavoro CHIItaly Teaching.
- **Socio Professionista AICA** (Associazione Italiana per l'informatica ed il Calcolo Automatico).
- **Membro** del Laboratorio MIPS (Multimedia, Interaction, Perception, Society) presso l'Università degli Studi di Milano. Responsabile: Alessandro Rizzi.
- **Membro** del Sociotechnical Centre for Innovation and User Experience (SCIUX) presso la University of West London. Responsabile: Jose Abdelnour-Nocera.

INCARICHI DIPARTIMENTALI

- 2017 - in corso** Membro del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca in Informatica dell'Università degli Studi di Milano.
- 2016 - in corso** Membro della Commissione Web, Dipartimento di Informatica, Università degli Studi di Milano.
- 2011 - 2012** Rappresentante degli assegnisti di ricerca, Dipartimento di Informatica, Università degli Studi di Milano.

ATTIVITA' DI RELATORE A CONVEGNI E CONGRESSI

- 18/09/2017** Presentazione di [CU13] al workshop "HCI and education in a changing world: from school to public engagement". CHIItaly 2017. Cagliari.
- 14/09/2015** Presentazione di [C32] al workshop "Human Work Interaction Design (HWID): Design for Challenging Work Environments". INTERACT 2015. Bamberg, Germania.
- 25/06/2015** Presentazione di [CU10] al convegno "IFIP TC13 WG6 Working Conference (HWID 2015)". Londra, Regno Unito.
- 26/05/2015** Presentazione di [C39] al workshop "Cultures of Participation in the Digital Age (CoPDA 2015)". IS-EUD 2015. Madrid, Spagna.
- 27/05/2014** Presentazione di [CU9] al workshop "Cultures of Participation in the Digital Age (CoPDA

2014)”. AVI 2014. Como.

- 07/05/2013 Presentazione di [C24] al convegno “**PervasiveHealth 2013**”. Venezia.
- 06/06/2013 Presentazione di [CU8] al workshop “**Cultures of Participation in the Digital Age (CoPDA 2013)**”. IS-EUD 2013. Copenhagen, Danimarca.
- 05/06/2012 Presentazione di [C21] al convegno “**ICTP Scientific m-Learning**”. Trieste.
- 09/06/2012 Presentazione di [C20] al convegno “**AVI 2012**”. Capri.
- 06/05/2012 Presentazione di [CU6] al workshop “**Heritage Matters**”. CHI 2012. Austin, Stati Uniti
- 18/04/2012 Presentazione di [CU7] al convegno “**Polish IA Summit 2012**”. Varsavia, Polonia.
- 26/03/2012 Presentazione di [C26] al convegno “**CAA 2012**”. Southampton, Regno Unito.
- 16/09/2011 Presentazione di [C18] al convegno “**WikiSym 2011**”. San Francisco, Stati Uniti.
- 07/06/2011 Presentazione di [CU5] al workshop “**EUD4Services 2011**”. IS-EUD 2011. Torre Canne.
- 09/06/2011 Presentazione di [C16] al convegno “**IS-EUD 2011**”. Torre Canne.
- 07/05/2011 Presentazione di [CU3] al workshop “**Feminism and Interaction Design**”. CHI 2011. Vancouver, Canada.
- 09/07/2010 Presentazione di [C11] al convegno “**IWIPS 2010**”. Londra, Regno Unito.
- 25/10/2010 Presentazione di [C9] al workshop “**EUD4Services 2010**”. Roma.
- 15/09/2009 Presentazione di [CU2] al workshop “**Community Practices and Locative Media**”. MobileHCI 2009. Bonn, Germania.
- 02/09/2008 Presentazione di [C3] al workshop “**MIMIC 2008**”. DEXA 2008. Torino.
- 30/06/2008 Presentazione di [CU1] al convegno “**Tutela architettonica, paesaggistica e ambientale: politica territoriale per un turismo sostenibile. Il progetto SITRUS**”. Bari.
- 11/06/2008 Presentazione di [C1] al convegno “**ICIW 2008**”. Atene, Grecia.

SEMINARI

- 14/11/2012 “Leverhulme Trust Visiting Fellowship: MANTRA Project”. University of West London. Londra, Regno Unito.
- 01/02/2012 “Infrastruttura Tecnologica alla Base del Portale Culturale della Valchiavenna”. Stazione Valchiavenna, Università degli Studi di Milano.
- 02/02/2009 “Erasmus LLP Visiting PhD Student: Research Topics and PhD Project”. University of Siegen. Siegen, Germania.

CERTIFICAZIONI

ICH-GCP (**Good Clinical Practice**) per il Regno Unito su tutti gli aspetti della Good Clinical Practice come stabilito dall’ International Committee on Harmonisation Guidelines, le direttive EU GCP (2001/20 & 2005/28) e le UK Clinical Trials Regulations 2004 (SI 1031) e successive emendamenti del 2006 e 2008. Ottenuto presso la University of West London nel 2013.

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2012 - 2013 **Progettazione e sviluppo** di un framework per la valutazione finale dei partecipanti a corsi di aggiornamento medico. Realizzazione di un’applicazione Web per la conduzione di test di valutazione su iPad. Sviluppo di un sistema per la proiezione dei risultati in

tempo reale e la facilitazione alla discussione di gruppo. Committente: A&S s.r.l., Milano.

- 2002 - 2015** **Sviluppatore Web** occasionale per vari clienti. Raccolta dei requisiti, progettazione, sviluppo, testing, messa in opera e manutenzione.
- 2002 - 2003** **Sviluppatore Web** per Università degli Studi di Milano. 2 cicli di 150 ore per la progettazione e lo sviluppo di un sito di e-learning per il Dipartimento di Informatica e Comunicazione.
- 1999** **Analista programmatore** per Birra Forst S.p.A., Via Venosta 9, 39022 Lagundo (BZ). Analisi, configurazione e messa in opera del modulo IBM ACG su sistema AS400.
- 1998 - 2005** **Web content manager** per According s.r.l., Via Avezzana 1, 20139 Milano.
- 1998** **Analista programmatore** per Birra Forst S.p.A., Via Venosta 9, 39022 Lagundo (BZ). Analisi, configurazione e messa in opera del modulo IBM ACG su sistema AS400.

COMPETENZE TECNICHE

- **Sviluppo Web** (HTML, HTML5, PHP, CSS, XML, AJAX, JavaScript)
- **DBMS** (MySQL, PostgreSQL)
- **Sviluppo per dispositivi mobili:** Android, iOS
- **Linguaggi di programmazione:** C, Java
- **Sistemi operativi:** Microsoft Windows, Apple OS X, Linux (Debian, Ubuntu)

VOLONTARIATO

Gestione, manutenzione e aggiornamento di siti Web per conto dell'Istituto Nazionale dei Tumori di Milano (Dr Andrea Ferrari). Nell'ambito di questa collaborazione è stato pubblicato il lavoro scientifico [J12].

PUBBLICAZIONI

Riviste internazionali

- [J16] **Barricelli, B.R.**, Sciarelli, P., Valtolina, S., Rizzi, A. (2017). Web Accessibility Legislation in Italy: A Survey 10 years after the Stanca Act. *Universal Access in the Information Society* (Springer), Online First. DOI: <https://doi.org/10.1007/s10209-017-0526-z>.
- [J15] **Barricelli, B.R.**, Valtolina, S. (2017). A Visual Language and Interactive System for End-User Development of Internet of Things Ecosystems. *Journal of Visual Languages and Computing* (Elsevier), 40, pp. 1-19. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.jvlc.2017.01.004>.
- [J14] Rizzi, A., Fogli, D., **Barricelli, B.R.** (2017). A New Approach to Perceptual Assessment of Human-Computer Interfaces. *Multimedia Tools and Applications (MTAP)*, 76(5), pp. 7381-7399. DOI: <https://doi.org/10.1007/s11042-016-3400-8>.
- [J13] **Barricelli, B.R.**, Gadia, D., Rizzi, A., Marini, D.L.R. (2016). Semiotics of Virtual Reality as a Communication Process. *Behaviour & Information Technology* (Taylor & Francis), 35(11), pp. 879-896. DOI: <https://doi.org/10.1080/0144929X.2016.1212092>.
- [J12] Magni, C., Maggioni, F., Ricci, A., Barisione, E., Jankovic, M., Sarlo Postiglione, E., Cargnel, E., **Barricelli, B.R.**, Valtolina, S., Veneroni, L., Chiaravalli, S., Lapidari, P., Capelletti, M., Clerici, C., Biondi, A., Ferrari, A. (2016) "There's no reason why": a campaign to raise cancer awareness among adolescents. *Tumori*, 102(3), pp. 270-275. DOI:

<https://doi.org/10.5301/tj.5000493>.

- [J11] **Barricelli, B.R.**, Devis, Y. (2014). mHealth in Resource-Constrained Environments. *International Journal of Sociotechnology and Knowledge Development (IJSKD)*, 6(1), pp. 18-35, DOI: <https://doi.org/10.4018/ijskd.2014010102>.
- [J10] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Sciarabba, M. (2013). CulturalWiki: A Semantic Map-Based Wiki for Interdisciplinary Collaboration. *IxD&A - Interaction Design and Architecture(s), Culture of Participation in the Digital Age Empowering - End Users to Improve their Quality of Life*, 18, pp. 23-39, ISSN: 1826-9745.
- [J9] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Padula, M., Scala, P.L., Ariano, F. (2012). Knowledge Management for Designing Business Workflows through Semantic Compositions of Web Services. *International Journal of Knowledge and Learning (IJKL)*, 8(1/2), pp. 62-85, DOI: <https://doi.org/10.1504/IJKL.2012.047547>.
- [J8] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Mesiti, M., Ribauda, M. (2012). User-Centered Design of E-Learning Tools for Users with Special Needs: The VisualPedia Case Study. *IxD&A - Interaction Design and Architecture(s), Special issue on: HCI@large: Educate to the new frontiers of the Human-Machine Interaction*, 13-14, pp. 47-55, ISSN: 1826-9745.
- [J7] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Dittrich, Y. (2011). Participatory Knowledge-Management Design: a Semiotic Approach. *Journal of Visual Languages and Computing (JVLC)*, 23(2), pp. 103-115, DOI: <https://doi.org/10.1016/j.jvlc.2011.11.007>.
- [J6] **Barricelli, B.R.**, Malcangi, M., Mussio, P. (2011). Multimodal Mood-based Annotation. *WSEAS Transactions on Information Science and Applications*, 5(8), pp. 213-222, ISSN: 1790-0832.
- [J5] **Barricelli, B.R.**, von Rekowski, T., Sprenger, M.-A., Weibert, A. (2011). Supporting Collaborative Project Work in Intercultural Computer Clubs. *International Journal of e-Education, e-Business, e-Management and e-Learning*, 1(1), pp. 35-44, DOI: <https://doi.org/10.7763/IJEEEE.2011.V1.6>.
- [J4] Zhu, L., **Barricelli, B.R.**, Iacob, C. (2011). A Meta-Design Model for Creative Distributed Collaborative Design. *International Journal of Distributed Systems and Technologies*, 2(4), pp. 1-16, DOI: <https://doi.org/10.4018/jdst.2011100101>.
- [J3] Iacob, C., Mussio, P., Zhu, L., **Barricelli, B.R.** (2010). Towards a Pattern Language for the Design of Collaborative Interactive Systems. *ECEASST*, 31(2010), pp. 1-13, DOI: <http://dx.doi.org/10.14279/tuj.eceasst.31.574>.
- [J2] **Barricelli, B.R.**, Mussio, P., Padula, M., Scala, P.L. (2010). TMS for Multimodal Information Processing. *Multimedia Tools and Applications*, 54(1), pp. 97-120. Springer. DOI: <https://doi.org/10.1109/DEXA.2009.34>.
- [J1] **Barricelli, B.R.**, Marcante, A., Mussio, P., Parasiliti Provenza, L., Valtolina, S., Fresta, G. (2009). BANCO: a Web Architecture Supporting Unwitting End-User Development. *IxD&A - Interaction Design and Architecture(s), Design for the Future Experience*, 5-6, pp. 23-30, ISSN: 1826-9745.

Riviste nazionali

- [JN4] **Barricelli, B.R.**, Mussio, P., Valtolina, S. (2010). Progetto DESIRE: Design Creativo per l'Innovazione nella Scienza e nella Tecnologia. *Sistema Università*, 7(22), (pp. 4-5). Università degli Studi di Milano, Italy.
- [JN3] **Barricelli, B.R.**, Maiellaro, N., Padula, M., Scala, P.L. (2009). Dal GIS al WebGIS in Ambiente Open Source. *L'Edilizia*, gennaio 2009, pp. 94-97, ISSN: 1593-3970.
- [JN2] Aliprandi, B., **Barricelli, B.R.**, Padula, M., Re, A., Scala, P.L., Sensolo, S. (2008). Applicazioni

Informatiche per l'Innovazione di Processi/Prodotti della Costruzione. L'Edilizia, gennaio 2008, pp. 48-53, ISSN: 1593-3970.

- [JN1] Aliprandi, B., Artese, M. T., **Barricelli, B.R.**, Gagliardi, I., Padula, M., Pagliarulo, P., Scala, P.L., Sensolo, S., Zuffi, S. (2007). Applicazioni Informatiche a Supporto dell'Innovazione di Processi/Prodotti della Costruzione. L'Edilizia, gennaio 2007, pp. 46-50, ISSN: 1593-3970.

Capitoli di libri

- [B10] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.** (2017). An End-User Development Framework to Support Quantified Self in Sport Teams. In: Paternò, F., Wulf, V. (Eds.) *New Perspectives in End-User Development*, pp. 413-432. Springer International Publishing. DOI: 10.1007/978-3-319-60291-2_16.
- [B9] **Barricelli, B.R.**, Valtolina, S., Gadia, D., Marzullo, M., Piazzini, C., Garzulino, A. (2015). Participatory Action Design Research in Archaeological Context. In: Abdelnour-Nocera, J., Barricelli, B.R., Lopes, A., Campos, P., Clemmensen, T. (Eds.) *Human Work Interaction Design. Work Analysis and Interaction Design Methods for Pervasive and Smart Workplaces*. Series IFIP Advances in Information and Communication Technology, Vol. 468, pp. 192-211. Springer International Publishing. DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-319-27048-7_14.
- [B8] Abdelnour-Nocera, J., **Barricelli, B.R.**, Lopes, A., Campos, P., Clemmensen, T. (2015). Preface. In: Abdelnour-Nocera, J., Barricelli, B.R., Lopes, A., Campos, P., Clemmensen, T. (Eds.) *Human Work Interaction Design. Work Analysis and Interaction Design Methods for Pervasive and Smart Workplaces*. Series IFIP Advances in Information and Communication Technology, Vol. 468, pp. V. Springer International Publishing. ISBN: 978-3-319-27047-0.
- [B7] **Barricelli, B.R.**, Devis, Y. (2015). mHealth in Resource-Constrained Environments. *E-Health and Telemedicine: Concepts, Methodologies, Tools, and Applications* (pp. 619-636). IGI Global. DOI: <https://doi.org/10.4018/ijskd.2014010102>.
- [B6] Zhu, L., **Barricelli, B.R.**, Iacob, C. (2012). A Meta-Design Model for Creative Distributed Collaborative Design. *Development of Distributed Systems from Design to Application and Maintenance* (pp. 252-268). IGI Global. DOI: <https://doi.org/10.4018/978-1-4666-2647-8.ch015>.
- [B5] **Barricelli, B.R.**, Mussio, P., Padula, M., Piccinno, A., Scala, P.L., Valtolina, S. (2011). Interactive Task Management System Development Based on Semantic Orchestration of Web Services. *Information Technology and Innovation Trends in Organizations* (pp. 237-244). Springer, Physica Verlag Heidelberg. DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-7908-2632-6_27.
- [B4] Mesiti, M., Ribaudò, M., Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Boccacci, P., Dini, S. (2011). Collaborative Environments: Accessibility and Usability for Users with Special Needs. *Community-Built Databases* (pp. 319-340). Springer. DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-642-19047-6_13.
- [B3] **Barricelli, B.R.**, Marcante, A., Mussio, P., Parasiliti Provenza, L., Padula, M., Scala, P.L. (2010). Designing Pervasive and Multimodal Interactive Systems: An Approach Built on the Field. *Ubiquitous and Pervasive Computing: Concepts, Methodologies, Tools, and Applications* (pp. 212-233). IGI Global. DOI: <https://doi.org/10.4018/978-1-60566-960-1.ch019>.
- [B2] **Barricelli, B.R.**, Marcante, A., Mussio, P., Parasiliti Provenza, L., Padula, M., Scala, P.L. (2009). Designing Pervasive and Multimodal Interactive Systems: An Approach Built on the Field. *Multimodal Human Computer Interaction and Pervasive Service* (pp. 243-254). IGI Global. DOI: <https://doi.org/10.4018/978-1-60566-386-9.ch013>.
- [B1] **Barricelli, B.R.**, Maiellaro, N., Padula, M., Scala, P.L. (2008). Realizzazione di un Framework Collaborativo per l'Authoring di Informazioni Turistiche ed Ambientali e per la loro

Pubblicazione in Rete. Albania: conoscere, comunicare, condividere (pp. 223-230). Info-copy.

Conferenze - Proceeding

- [C52] Bonanomi, C., Lanaro, M.P., Rizzi, A., **Barricelli, B.R.** (2017). A Perceptual Method to Assess Color in Interfaces. Proc. AIC Color 2017 (paper PS03-49). Korea Society of Color Studies). ISBN 978-89-5708-276-8.
- [C51] Campos, P., Clemmensen, T., **Barricelli, B.R.**, Abldenour-Nocera, J., Lopes, A., Gonçalves, F. (2017). Human Work Interaction Design Meets International Development. Proc. INTERACT 2017 (531-532). LNCS 10515, Springer. ISBN: 978-331968058-3.
- [C50] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Rizzi, A., Menghini, S., Ciriaci, A. (2017). Interaction Design of Emergency Medical Services Used in Migrants Rescue Operations. Adj. Proc. of INTERACT 2017 (pp. 237-242). IDC IIT Bombay, ISBN: 978-81-931260-9-7.
- [C49] **Barricelli, B.R.**, De Bonis, A. (2017). Semiotic Virtual Reality Framework Validation. Proc. of the Doctoral Consortium, Posters and Demos at CHIItaly 2017 (pp. 102-105). CEUR WS, Vol. 1910, ISSN: 1613-0073.
- [C48] Lopes, A., Campos, P., **Barricelli, B.R.** (2017). Human Work Interaction Design: Beyond Human Factors. Proc. AHFE 2017 (pp. 127-133). Advances in Intelligent Systems and Computing, Vol. 588, Springer. DOI: 10.1007/978-3-319-60582-1_13.
- [C47] Bonanomi, C., Lanaro, M.P., Rizzi, A., **Barricelli, B.R.** (2017). A Perceptual Method to Assess Color in Interfaces. AIC 2017, JeJu (Korea), 16-20 October 2017.
- [C46] **Barricelli B.R.**, Di Loreto, I. (2017) Embracing Diversity with Help of Technology and Participatory Design. Proc. C&T '17 (pp. 319-320). ACM. DOI: 10.1145/3083671.3083710.
- [C45] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Fogli, D., Colosio, S., Testa, C. (2017). Public Staff Empowerment in e-Government:A Human Work Interaction Design Approach. Proc. IS-EUD 2017 (pp. 119-134). LNCS 10303, Springer. DOI: 10.1007/978-3-319-58735-6_9
- [C44] **Barricelli, B.R.**, Clemmensen, T., Campos, P., Abdelnour-Nocera, J., Lopes, A. (2016). Motivation, Participation, and Engagement in Human Work Interaction Design Literature. Proc. CoPDA 2016 (pp. 8-13). CEUR-WS, Vol. 1776, ISSN: 1613-0073.
- [C43] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.** (2016). SmartFit: Lifelogging for Teams of non-Professional Athletes. Proc. CoPDA 2016 (pp. 76-80). CEUR-WS, Vol. 1776, ISSN: 1613-0073.
- [C42] **Barricelli, B.R.**, Fischer, G., Fogli, D., Mørch, A., Piccinno, A., & Valtolina, S. (2016). Cultures of Participation in the Digital Age: From "Have to" to "Want to" Participate. Proc. NordiCHI '16 (pp. 1-3). ACM, DOI: <https://doi.org/10.1145/2971485.2987668>.
- [C41] **Barricelli, B.R.**, Valtolina, S., Abdelnour-Nocera, J. (2016). Sociotechnical design of mHealth applications for chronic diseases. Proc. MobileHCI '16 (pp. 1097-1100). ACM, DOI: <https://doi.org/10.1145/2957265.2965009>.
- [C40] Tzovaras, D., Valtolina, S., Abdelnour-Nocera, J., Votis, K., **Barricelli, B.R.**, Moustakas, K., Kikidis, D. (2016). Workshop on mobile healthcare for the self-management of chronic diseases and the empowerment of patients. Proc. MobileHCI '16 (pp. 1069-1072). ACM, DOI: <https://doi.org/10.1145/2957265.2965002>.
- [C39] **Barricelli, B.R.**, Valtolina, S. (2016). A Semiotic Approach to EUD for the Internet of Things. Proceedings of theThird edition of the International Workshop on Cultures of Participation in the Digital Age: Coping with Information, Participation, and Collaboration Overload (CoPDA 2015). CEUR-WS, Vol. 1641 (pp. 45-51). ISSN: 1613-0073.
- [C38] **Barricelli, B.R.**, Fischer, G., Mørch, A., Piccinno, A., Valtolina, S. (2016). Preface. Proceedings

of the Third edition of the International Workshop on Cultures of Participation in the Digital Age: Coping with Information, Participation, and Collaboration Overload (CoPDA 2015). CEUR-WS, Vol. 1641, ISSN: 1613-0073.

- [C37] **Barricelli, B.R.**, Gheitasy, A., Mørch, A., Piccinno, A., Valtolina, S. (2016). Preface. Proceedings of the Second International Workshop on Cultures of Participation in the Digital Age: Social computing for Working, Learning, and Living (CoPDA 2014). CEUR-WS, Vol. 1640, ISSN: 1613-0073.
- [C36] **Barricelli, B.R.**, Valtolina, S. (2016). End-User Development for Lifelogging and eWellness. Proc. AVI 2016 (pp. 292-293). ACM, DOI: <https://doi.org/10.1145/2909132.2926059>.
- [C35] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.** (2016). End-User Development for Lifelogging and eWellness. Proc. Workshop SERVE 2016 (42-48). CEUR-WS, Vol. 1602, ISSN: 1613-0073.
- [C34] Cabrero, D.G., Lopes, A., **Barricelli, B.R.** (2016). HCI Within Cross-Cultural Discourses of Globally Situated Rhetorical and Etymological Interactions. Cross-Cultural Design. HCI International 2016. LNCS 9741 (16-25), Springer, DOI: http://doi.org/10.1007/978-3-319-40093-8_2.
- [C33] Fuchsberger, V., Murer, M., Tscheligi, M., Abdelnour-Nocera, J., Campos, P., Gonçalves, F., **Barricelli, B.R.** (2015). Human Work Interaction Design (HWID): Design for Challenging Work Environments. Proc. INTERACT 2015 “Human-Computer Interaction - INTERACT 2015” (pp. 659-660). LNCS 9299, Springer. DOI: http://doi.org/10.1007/978-3-319-22723-8_89.
- [C32] **Barricelli, B.R.**, Valtolina, S. (2015). Interaction Design for Stratigraphic Analysis in Archaeology. Proc. INTERACT 2015 “INTERACT 2015 Adjunct Proceedings: 15th IFIP TC.13 International Conference on Human-Computer Interaction” (pp. 129-136). University of Bamberg Press, ISBN: 978-3-86309-352-5.
- [C31] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Mesiti, M. (2015). End-User Centered Events Detection and Management in the Internet of Things. Current Trends in Web Engineering - 15th International Conference, ICWE 2015 Workshops, NLPIT, PEWET, SoWEMine. LNCS 9396 (77-90), Springer, DOI: http://doi.org/10.1007/978-3-319-24800-4_7.
- [C30] **Barricelli, B.R.**, Valtolina, S. (2015). Designing for End-User Development in the Internet of Things. Proc. IS-EUD 2015 (pp. 9-24). LNCS 9083, Springer. DOI: http://doi.org/10.1007/978-3-319-18425-8_2.
- [C29] **Barricelli, B.R.**, Fischer, G., Mørch, A., Piccinno, A., Valtolina, S. (2015). Cultures of Participation in the Digital Age: Coping with Information, Participation, and Collaboration Overload. Proc. IS-EUD 2015 (271-275). LNCS 9083, Springer. DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-319-18425-8_28.
- [C28] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.** (2015). End-User Empowerment in Lifelogging Activities. In International Reports on Socio-Informatics (IRSI), Proc. of CHI 2015 “Workshop on End User Development in the Internet of Things Era”, 12(2), pp. 27-32.
- [C27] **Barricelli, B.R.**, Gheitasy, A., Mørch, A., Piccinno, A., Valtolina, S. (2014). Culture of Participation in the Digital Age: Social Computing for Learning, Working, and Living. Proc. AVI2014 (pp. 387-390). ACM Press. DOI: <https://doi.org/10.1145/2598153.2602223>.
- [C26] **Barricelli, B.R.**, Valtolina, S., Gobbi, A. (2014). Towards Collaborative Decipherment of Non-Verbal Markings. Prof. CAA 2012: Archaeology in the Digital Era - Volume II (pp. 15-20). Amsterdam University Press. ISBN: 9789089646637.
- [C25] Abdelnour-Nocera, J., Clemmensen, T., **Barricelli, B.R.** (2013). ICT Design and Evaluation for Trans-Mediated Workplaces: Towards a Common Framework in Human Work Interaction Design. Proc. INTERACT 2013 Workshop “Past History and Future Challenges of Human Work Interaction

Design (HWID): Generating Cross-domain Knowledge About Connecting Work Analysis and Interaction Design” (pp. 10-15). INTERACT 2013. ISBN: 978-0-620-58037-3.

- [C24] **Barricelli, B.R.**, Devis, Y., Abdelnour-Nocera, J., Wilson, J., Moore, J. (2013). MANTRA: Mobile Anticoagulant Therapy Management. Proc. PervasiveHealth 2013, pp. 278-281, IEEE, DOI: <https://doi.org/10.4108/icst.pervasivehealth.2013.252096>.
- [C23] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Bagnasco, G., Bortolotto, S. (2013). ArchMatrix: Knowledge Management and Visual Analytics for Archaeologists. Proc. HCI 2013 (pp. 258-266). LNCS 8018, Springer. DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-642-39226-9_29.
- [C22] Gianni, G.B., Marzullo, M., Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Bortolotto, S., Favino, P., Garzulino, A., Simonelli, R. (2012). An Ecosystem of Tools and Methods for Archaeological Research. Proc. VSMM 2012 (pp. 133-140). IEEE. DOI: <https://doi.org/10.1109/VSMM.2012.6365917>.
- [C21] Varesano, A., **Barricelli, B.R.**, Valtolina, S. (2012). Atmosphere Design for Mobile Interaction. Mobile Science & Learning (pp. 65-70). ICTP, Trieste, Italy. ISBN: 92-95003-47-0.
- [C20] **Barricelli, B.R.**, Valtolina, S., Marzullo, M. (2012). ArchMatrix: A Visual Interactive System for Graph-based Knowledge Exploration in Archaeology. Proc. AVI '12 (pp. 681-684), ACM Press. DOI: <http://doi.org/10.1145/2254556.2254684>.
- [C19] **Barricelli, B.R.**, Ressin, M. (2011). Supporting Global Design through Data Mining and Localization. Proc. IMMM 2011 (pp. 138-142), IARIA. ISBN: 978-1-61208-162-5.
- [C18] Zhu, J., Vaghi, I., **Barricelli, B.R.** (2011). A Meta-Reflective Wiki for Collaborative Design. Proc. WikiSym '11 (pp. 53-62), ACM Press. DOI: <https://doi.org/10.1145/2038558.2038569>.
- [C17] Ardito, C., **Barricelli, B.R.**, Buono, P., Costabile, M.F., Piccinno, A., Valtolina, S., Zhu, L. (2011). Visual Mediation Mechanisms for Collaborative Design and Development. Proc. UAHCI 2011 (pp. 3-11). LNCS 6765, Springer. DOI: http://doi.org/10.1007/978-3-642-21672-5_1.
- [C16] Zhu, L., Vaghi, I., **Barricelli, B.R.** (2011). MikiWiki: A Meta Wiki Architecture and Prototype Based on the Hive-Mind Space Model. Proc. IS-EUD 2011 (pp. 343-348). LNCS 6654, Springer. DOI: http://doi.org/10.1007/978-3-642-21530-8_37.
- [C15] Ardito, C., **Barricelli, B.R.**, Buono, P., Costabile, M.F., Piccinno, A., Valtolina, S., Zhu, L. (2011). An Ontology-based Approach to Product Customization. Proc. IS-EUD 2011 (pp. 92-106). LNCS 6654, Springer. DOI: http://doi.org/10.1007/978-3-642-21530-8_9.
- [C14] Weibert, A., von Rekowsky, T., **Barricelli, B.R.**, Korn, M. (2011). Collaborative Project Work in Intercultural Computer Clubs. Proc. IC4E 2011 (pp. 28-31), IEEE Computer Society. ISBN: 978-1-4244-9213-8.
- [C13] Zhu, L., Mussio, P., **Barricelli, B.R.** (2010). Hive-Mind Space Model for Creative Collaborative Design. Proc. DESIRE'10 (pp. 121-130), ACM Digital Library.
- [C12] Zhu, L., Iacob, C., **Barricelli, B.R.** (2010). New Design Strategies: Using the Hive Mind Space Model to Enhance Collaboration. Proc. IADIS International Conference Collaborative Technologies 2010 (pp. 12-19), IADIS Press. ISBN: 978-972-8939-21-2. Best Paper Award.
- [C11] **Barricelli, B.R.**, Iacob, C., Zhu, L. (2010). BANCO Web Architecture to Support Global Collaborative Interaction Design. Proc. IWIPS 2010 (pp. 159-162), P&SI. ISBN: 9780972218483.
- [C10] Zhu, L., Mussio, P., **Barricelli, B.R.**, Iacob, C. (2010). A Habitable Space for Supporting Creative Collaboration. Proc. CTS2010 (pp. 617-622), IEEE Computer Society. DOI: <https://doi.org/10.1109/CTS.2010.5478455>.
- [C9] **Barricelli, B.R.**, Mussio, P., Padula, M., Piccinno, A., Scala, P.L., Valtolina, S. (2010). Visual Workflow Composition through Semantic Orchestration of Web Services. Proc. AVI 2010 (pp. 405). ACM Press. DOI: <https://doi.org/10.1145/1842993.1843079>.

- [C8] Valtolina, S., Mussio, P., **Barricelli, B.R.** (2009). User-Centered Knowledge Intensive Interactive System. Proc. itAIS 2009 (pp. 1-8). LUISS University press. ISBN: 978-88-6105-060-0.
- [C7] Costabile, M.F., Mussio, P., Piccinno, A., Ardito, C., **Barricelli, B.R.**, Lanzilotti R. (2009). End-User Development in the Medical Domain. Proc. DMS'09 (pp. 10-15), KSI. ISBN: 1-891706-25-X.
- [C6] **Barricelli, B.R.**, Padula, M., Scala, P.L. (2009). TMS for Multimodal Information Processing. Proc. Twentieth International Workshop on Database and Expert Systems Applications (pp. 295-299), IEEE Computer Society. DOI: <https://doi.org/10.1109/DEXA.2009.34>.
- [C5] **Barricelli, B.R.**, Padula, M. Scala, P.L. (2009). Personalized Web Browsing Experience. Proc. HT '09 (pp. 345-346), ACM Press. DOI: <https://doi.org/10.1145/1557914.1557981>.
- [C4] Valtolina, S., Mussio, P., **Barricelli, B.R.**, Bordegoni, M., Ferrise, F., Ambrogio, M. (2009). Distributed Knowledge Creation, Recording and Improvement in Collaborative Design. Proc. KES IIMSS 09 (pp. 31-41), Springer. DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-642-02937-0_4.
- [C3] **Barricelli, B.R.**, Marcante, A., Mussio, P., Parasiliti Provenza, L., Padula, M., Scala, P.L. (2008). A Design Methodology for Multimodal Interactive Systems: A Pragmatical Approach. Proc. DEXA Workshops 2008 (pp. 142-149), IEEE Computer Society. DOI: <https://doi.org/10.1109/DEXA.2008.62>.
- [C2] **Barricelli, B.R.**, Maiellaro, N., Padula, M., Scala, P.L. (2008). Strumenti Open Source per la Pubblicazione in Rete di Informazioni Turistiche Personalizzate. Proc. ASITA 2008 (pp. 287-292). ISBN: 978-88-903132-1-9.
- [C1] **Barricelli, B.R.**, Maiellaro, N., Padula, M., Scala, P.L. (2008). A Collaborative System for Environment and Tourism Information Authoring and Web Publishing: An Institutional Case Study. Proc. ICIW 2008 (pp. 279-282), IEEE Computer Society. ISBN: 978-0-7695-3163-2.

Conferenze - Senza proceeding

- [CU12] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Rizzi, A., Diani, M., Medugno, M. (2017). Participatory Design and ICT for Fostering ADHD Students' Inclusion. Workshop "HCI and Education in a Changing World: from School to Public Engagement". CHIItaly 2017, Cagliari (Italy), September 18, 2017.
- [CU11] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Rizzi, A., Diani, M., Medugno, M. (2017). ICT-based Participative Education Methodology for ADHD pupils. Workshop Embracing Diversity with Help of Technology and Participatory Design. C&T 2017, Troyes (France), June 27, 2017.
- [CU10] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Gadia, D., Marzullo, M., Piazzi, C., Garzulino, A. (2015). Co-Design of a Cloud of Services for Archaeological Practice. Pre-Conference Proc. IFIP TC13 WG6 Working Conference HWID 2015. URI: <http://hdl.handle.net/10398/9159>
- [CU9] Valtolina, S., Mesiti, M., **Barricelli, B.R.** (2014). User-Centered Recommendation Services in Internet of Things Era. Workshop Cultures of Participation in the Digital Age (CoPDA 2014). AVI 2014, Como (Italy), May 27, 2014.
- [CU8] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, Sciarabba, M. (2013). Digital Cultural Heritage and Living Labs. Workshop Cultures of Participation in the Digital Age (CoPDA). IS-EUD 2013, Copenhagen (Denmark), June 6th, 2013.
- [CU7] **Barricelli, B.R.**, Valtolina, S., Varesano, A. (2012). Atmosphere Design and Evaluation in Creative Collaborative Projects. Polish IA Summit 2012. Warsaw (Poland), April 18-20, 2012.
- [CU6] Valtolina, S., **Barricelli, B.R.**, De Angeli, A., Battocchi, A. (2012). Archaeology and Technology: Towards Collaborative Decipherment of Non-Verbal Markings. Workshop Heritage Matters. CHI 2012, Austin (US), May 6th, 2012.
- [CU5] Ariano, F., **Barricelli, B.R.**, Padula, M., Scala, P.L., Valtolina, S. (2011). EUD for Semantic

- Orchestration of Web services in Workflow Management Systems. Second EUD4Services Workshop. IS-EUD 2011, Torre Canne (Italy), June 7th, 2011.
- [CU4] **Barricelli, B.R.** (2011). Making all Voices Heard and Understood: a Web Architecture to Support Global Design Communities. EAD09, Porto (Portugal), May 4-7 2011.
- [CU3] **Barricelli, B.R.** (2011). Software Localization to Gender and Culture: Fostering Female Participation and Creativity in the Web. Feminism and Interaction Design Workshop. CHI 2011, Vancouver (Canada), May 7-12, 2011.
- [CU2] **Barricelli, B.R., Iacob, C., Zhu, L.** (2009). Map-Based Wikis as Contextual and Cultural Mediators. Workshop Community Practices and Locative Media. MobileHCI09, Bonn (Germany), September 15-18, 2009.
- [CU1] **Barricelli, B.R., Padula, M.** (2008). Un Sistema Collaborativo per l'Authoring di Informazioni Turistiche ed Ambientali e per la loro Pubblicazione in Rete. Conferenza Tutela architettonica, paesaggistica e ambientale: politica territoriale per un turismo sostenibile. Il progetto SITRuS. Bari (Italy), June 30th, 2008.

Tesi

- [T3] **Barricelli, B.R.** (2011). An Architecture for End-User Development Supporting Global Communities. PhD Thesis in Computer Science. Advisor: Prof. Ernesto Damiani (Formerly: Prof. Piero Mussio). Co-advisor: Dott. Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
- [T2] **Barricelli, B.R.** (2007). Sistemi per la Costruzione e la Gestione Cooperativa di Contenuti: un Approccio Basato sugli Standard del Semantic Web. M.Sc. Thesis. Advisor: Prof. Piero Mussio. Co-advisors: Dott. Marco Padula, Dott. Stefano Valtolina. Università degli Studi di Milano.
- [T1] **Barricelli, B.R.** (2005). Internazionalizzazione e Localizzazione di Sistemi Interattivi Visuali. B.Sc. Thesis. Advisor: Prof. Piero Mussio. Co-advisor: Dott. Marco Padula. Università degli Studi di Milano.

Rapporti tecnici

- [TR8] **Barricelli, B.R., Iacob, C., Mussio, P., Zhu, L.** (2010). Map-Based Wikis as Culture, Role, and Platform Mediators. Dipartimento di Informatica e Comunicazione, Università degli Studi di Milano RT 37-10.
- [TR7] **Zhu, L., Mussio, P., Barricelli, B.R., Iacob, C.** 2010. A Habitable Space for Supporting Creative Collaboration. Dipartimento di Informatica e Comunicazione, Università degli Studi di Milano RT 34-10.
- [TR6] **Barricelli, B.R., Iacob, C., Mussio, P., Valtolina, S.** 2010. IM2L: A Meta-Language for Abstract Descriptions of Interactive Multimodal Systems. Dipartimento di Informatica e Comunicazione, Università degli Studi di Milano RT 33-10.
- [TR5] **Barricelli, B.R., Cerovsek, T., Murn, D., Padula, M., Scala, P.L.** 2006. CONNIE Intranode Localization. RT ITC-CNR 011/02.
- [TR4] **Barricelli, B.R., Fresta, G., Marcante, A., Mussio, P., Padula, M., Parasiliti Provenza, L.** 2006. Shapes, Colour and Geometry are Local: the Problem of Visual Localization. RT ITC-CNR 011/01.
- [TR3] **Aliprandi, A., Barricelli, B.R., Padula, M.** 2006. Shibboleth Service Provider on Debian Linux. RT ITC-CNR 004/01.
- [TR2] **Padula, M., Barricelli, B.R., Scala, P.L.** 2006. CONNIE Personalization. RT ITC-CNR 003/01.

[TR1] **Barricelli, B.R.**, Fogli, D., Fresta, G., Marcante, A., Padula, M. 2005. Internationalization and Localization of Visual Interactive Systems. RT ITC-CNR 012/01.

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.